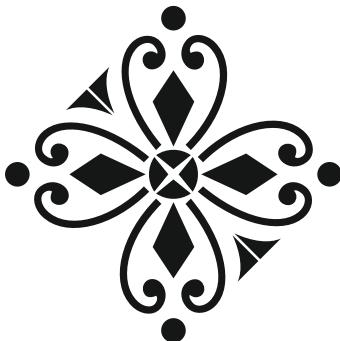


(ફક્ત ખાનગી ઉપયોગ માટે)

ડિલોમા ઈન કો-ઓપરેટિવ મેનેજમેન્ટ  
D C M

કમ્પ્યુટર - સંચાલકીય પાસાંઅં

અભ્યાસ નોંધ



ગુજરાત રાજ્ય સહકારી સંઘ

‘સહયોગ’, રીલિફ રોડ, જ્યોતિની સંઘ પાછળ, અમદાવાદ-૩૮૦ ૦૦૧.  
ફોન : (૦૭૯) ૨૪૩૪૨૨૨૦, ફેક્સ : (૦૭૯) ૨૪૩૪૧૩૬૦

## અનુક્રમણિકા

પ્રકરણ	વિષય	પાન નં.
૧	<b>કમ્પ્યુટરનાં મૂળતાવો</b> ૧.૧ પરિચય ૧.૨ કમ્પ્યુટરનો ઇતિહાસ ૧.૩ કમ્પ્યુટરના ઘટકોની ભૂમિકા ૧.૪ કમ્પ્યુટરની સ્મૃતિ ૧.૪.૧ રેન્ડમ એક્સેસ મેમરી ૧.૪.૨ રીડ ઓન્લી મેમરી ૧.૪.૩ કેચ મેમરી ૧.૫ કમ્પ્યુટરમાં માહિતી દર્શાવવી ૧.૬ સોફ્ટવેર એટલે શું ? ૧.૭ હાર્ડવેર એટલે શું ? ૧.૮ એલિકેશન સોફ્ટવેર અને સિસ્ટમ સોફ્ટવેર - તરફાવત ૧.૯ ડેટા અને ઇન્ફર્મેશન - તરફાવત ૧.૧૦ કમ્પ્યુટરની લાક્ષણિકતાઓ ૧.૧૧ કમ્પ્યુટરનું બંધારણ-ઘડતર ૧.૧૨ ઘટકોની કામગીરી ૧.૧૨.૧ નિવેશ એકમો ૧.૧૨.૨ મધ્યવર્તી પ્રક્રિયક એકમ ૧.૧૨.૩ સ્મૃતિ એકમ ૧.૧૨.૪ ઓરિથમેટિક અને લોજિક યુનિટ ૧.૧૨.૫ નિયંત્રણ એકમ ૧.૧૨.૬ નિર્ગમ સાધનો ૧.૧૩ કમ્પ્યુટર ભાષાઓ ૧.૧૩.૧ બેઝિક ૧.૧૩.૨ ફોર્મેન ૧.૧૩.૩ પાસ્કલ ૧.૧૩.૪ કોબોલ ૧.૧૩.૫ ‘સી’ - ભાષા	૧-૧૪
૨.	<b>ચાલક પદ્ધતિ - ઓપરેટિંગ સિસ્ટમ્સ</b> ૨.૧ ચાલક પદ્ધતિની વ્યાખ્યા ૨.૨ ચાલક પદ્ધતિના કાર્યો ૨.૩ ચાલક પદ્ધતિના પ્રકારો	૧૫-૪૫

પ્રકરણ	વિષય	પાન નં.
2.	2.૪ કેરેક્ટર યુઝર ઈન્ટરફેસ અને ગ્રાફિક્સ યુઝર ઈન્ટરફેસ - તફાવત 2.૫ વિન્ડોઝ ચાલક પદ્ધતિ 2.૬ વિન્ડોઝ ચાલક પદ્ધતિથી થતા ફાયદા 2.૭ વિન્ડોઝ XP	
3.	<b>કમ્પ્યુટર નેટ-વર્કિંગ અને ઈન્ટરનેટ</b> 3.૧ કમ્પ્યુટર નેટ-વર્કિંગ 3.૧.૧ નેટ-વર્ક વિશેનો ખ્યાલ 3.૧.૨ નેટ-વર્કિંગના ફાયદાઓ 3.૨ નેટ-વર્કિંગના મ્રકારો 3.૨.૧ લોકલ એરિયા નેટ-વર્ક 3.૨.૨ વાઈડ એરિયા નેટ-વર્ક 3.૨.૩ મેટ્રોપોલિટન એરિયા નેટ-વર્ક 3.૩ નેટ-વર્કિંગના ઘટકો 3.૩.૧ રીપીટર્સ 3.૩.૨ હબ્સ 3.૩.૩ સ્વીચ 3.૩.૪ રાઉટર્સ 3.૩.૫ ગેટવેયાજ 3.૩.૬ માહિતી મોકલવા માટેનાં ભૌતિક માધ્યમો 3.૩.૬.૧ કો-ઓફિસલ કેબલ 3.૩.૬.૨ ટ્રૂવીસ્ટેડ પેર કેબલ 3.૩.૬.૩ ફાઈબર ઓફિસિક કેબલ્સ 3.૩.૬.૪ વાયર વિનાની તકનિક 3.૪ ઈન્ટરનેટ વિશેનો ખ્યાલ 3.૪.૧ ઈન્ટરનેટ 3.૪.૧.૧ વર્લ્ડ વાઈડ વેબ	૪૬-૫૪
3.	3.૪.૨ WWWના ફાયદાઓ 3.૪.૨.૧ ચિત્રાત્મક 3.૪.૨.૨ એકબીજા સાથે જોડાયેલ 3.૪.૨.૩ ઈ-મેઇલ	
4.	<b>એમ. એસ. ઓફિસ - એમ. એસ. વર્ક - પરિયય</b> 4.૧ એમ.એસ. વર્ક - માઈકોસોફ્ટ વર્ક 4.૨ માઈકોસોફ્ટ વર્ક - લાક્ષણિકતાઓ 4.૨.૧ ડોક્યુમેન્ટ સ્કિન ઉપર લાવવા	૫૫-૭૭

પ્રકરણ	વિષય	પાન નં.
૪.૨	નવાં ડોક્યુમેન્ટ બનાવવાં ચિહ્નો અથવા ખાસ અક્ષરો	
૪.૨.૩	સાચા સ્પેલિંગ અને ગ્રામર	
૪.૨.૪	અક્ષર અને ફકરાનું ફોર્મેટ	
૪.૨.૫	અક્ષરનું ફોર્મેટિંગ	
૪.૨.૬	લખાણ અથવા સંઘાના ફોન્ટ બદલવા	
૪.૨.૭	બેક-ગ્રાઉન્ડ ઉમેરવા	
૪.૨.૮	પેજનંબર ઉમેરવા	
૪.૨.૯	બોર્ડર ઉમેરવી	
૪.૨.૧૦	બોર્ડર દૂર કરવી	
૪.૨.૧૧	પ્રિન્ટ કરતાં પહેલાં ડોક્યુમેન્ટ જોવો	
૪.૨.૧૨	ડોક્યુમેન્ટની પ્રિન્ટ લેવી	
૪.૨.૧૩	કવરની ઉપર એઝ્રેસની પ્રિન્ટ લેવી	
૪.૩	મેકો	
૪.૩.૧	મેકો બનાવવો	
૪.૩.૨	વર્ડમાં મેકો રૈકોર્ડ કરવો	
૪.૩.૩	મેકો રન કરવો	
૪.૩.૪	મેકોને કોપી કરવો	
૪.૩.૫	મેકોમાં સુધારા-વધારા કરવા	
૪.૩.૬	મેકોને દૂર કરવો	
૪.૪	ટેબલ	
૪.૪.૧	સાદું ટેબલ બનાવવું	
૪.૪.૨	સંકીર્ણ ટેબલ બનાવવું	
૪.૫	પહેલેથી લખેલ લખાણને ટેબલમાં રૂપાંતર કરવું	
૪.૬	ટેબલ અને તેના ઘટકો દૂર કરવા	
૪.૬.૧	સેલ, રો અથવા કોલમને ટેબલમાંથી દૂર કરવા	
૪.૬.૨	ટેબલમાં કોલમની પહોળાઈ બદલવી	
૪.૭	ઈમેજ ઉમેરવી - ચિત્ર ઉમેરવું	
૪.૭.૧	ચિત્ર ઉમેરવું	
૪.૭.૨	સ્કેન કરેલું ચિત્ર ઉમેરવું	
૪.૮	ખાસ લખાણની અસરો ઉમેરવી અથવા બદલવી	
૪.૯	લખાણની ખાસ અસર ઉમેરવી	
૪.૧૦	લખાણની ખાસ અસરો બદલવી	
૪.૧૧	વોટરમાર્ક બનાવવું	
૪.૧૨	મેઈલ મર્જ	

પ્રકરણ	વિષય	પાન નં.
	૪.૧૨.૧ ફોર્મ લેટર બનાવવો ૪.૧૨.૨ વડમાં નવું મેઈલ મર્જ તેટા સોર્સ બનાવવું એમ.એસ. વડની એક્સરસાઈઝ	
૫.	એમ. એસ. ઓફિસ - એમ. એસ. એક્શલ - પરિચય ૫.૧ એમ.એસ. એક્શલની લાક્ષણિકતાઓ ૫.૨ મુવીંગ એરાઉન્ડ ધી વર્કશીટ ૫.૩ રેન્જ પસંદ કરવી ૫.૪ ફોરમ્યુલાઓ હાથ ધરવી ૫.૪.૧ પોઈન્ટ એન્ડ કલીક મેથડ ૫.૪.૨ સ્વભાવિક ભાષા ફોર્મ્યુલા પદ્ધતિ ૫.૪.૩ ફોર્મ્યુલા પેલેટનો ઉપયોગ કરવો ૫.૫ જાટિલ ફોર્મ્યુલા પેલેટનો ઉપયોગ કરવો ૫.૬ ફાઇલિંગ ફોર્મ્યુલા ૫.૭ ટોટલિંગ કોલમ્સ અને રોસ ૫.૮ કોલમની પહોળાઈ ગોઠવવી ૫.૯ લખાણ ગોઠવવું ૫.૧૦ રો અને કોલમને ઉમેરવી અને દૂર કરવી ૫.૧૧ સેલના ઘટકો એક જગ્યાએથી બીજી જગ્યાએ લઈ જવા અને કોપી કરવા ૫.૧૨ ફીક્શન ઉમેરવા ૫.૧૩ ફીક્શન ઉમેરવા ૫.૧૪ એક્શલમાં પ્રિન્ટ મેળવવી ૫.૧૫ ચાર્ટ બનાવવા ૫.૧૬ કિલપઆર્ટ ગેલેરીમાંથી કિલપઆર્ટ ઉમેરવું ૫.૧૭ વડ આર્ટસ ઉમેરવા ૫.૧૮ વર્કશીટ ખોલવા માટેનાં પગલાં ૫.૧૯ વર્કશીટ સંગ્રહ કરવા માટે એક્સરસાઈઝ	૭૮-૮૧
૬.	એમ. એસ. ઓફિસનો પરિચય - પાવર-પોઈન્ટ ૬.૧ પ્રેઝન્ટેશનની શરૂઆત કરવી ૬.૨ પાવર-પોઈન્ટ પ્રેઝન્ટેશનનો સંગ્રહ કરવો ૬.૩ પાવર-પોઈન્ટ ઈન્ટરફેસની તપાસ ૬.૪ સ્ટાન્ડ ટુલબાર ૬.૫ ડ્રોઇંગ ટુલબાર ૬.૬ પાવર-પોઈન્ટના વ્યૂ ૬.૭ સ્લાઇડમાં કંઈક ઉમેરવું અને દેખાવ બદલવો	૮૨-૧૦૪

પ્રકરણ	વિષય	પાન નં.
	૬.૮ બુલેટ્સ અને સ્લાઈડના ટાઇટલ ઉમેરવા	
	૬.૯ લખાણને આગળ અથવા પાછળ મોકલવું	
	૬.૧૦ માહિતીની કોપી કરવી અને બીજી જગ્યાએ લાવવી	
	૬.૧૧ સ્લાઈડને Outline View માં મોકલવી	
	૬.૧૨ સ્લાઈડ અથવા બુલેટ દૂર કરવા	
	૬.૧૩ ભૂલોને દૂર કરવી	
	૬.૧૪ પ્રેઝન્ટેશનમાં સુધારા-વધારા કરવા અને દેખાવ બદલવો	
	૬.૧૫ સ્લાઈડ ટ્રાન્ઝિશન અને એનિમેશન વ્યાખ્યા	
	૬.૧૬ સ્લાઈડ માસ્ટરમાં સુધારા-વધારા	
	૬.૧૭ સ્લાઈડનું બેક-ગ્રાઉન્ડ	
	૬.૧૮ ક્લિપઆર્ટ અને ઓજ્ઝેક્ટ ઉમેરવા	
	૬.૧૯ ચિત્ર દોરવા માટેનાં ટુલ્સ	
	૬.૨૦ સ્લાઈડ સેટ કરવી અને પ્રિન્ટ કરવી	
	૬.૨૧ સ્લાઈડ સેટ કરવી	
	૬.૨૨ પ્રિન્ટ લેવી	
	એક્સરસાઈઝ	
૭.	કમ્પ્યુટર દ્વારા હાથ ધરવામાં આવતી એકાઉન્ટીંગ પદ્ધતિ	૧૦૬-૧૦૮
૭.૧	પરિચય	
૭.૨	પેકેજમાં ચાવીરૂપ ઓફાન - વિકલ્પ	
૭.૩	ટેલી એકાઉન્ટીંગ પેકેજની લાક્ષણિકતાઓ અને ફાયદાઓ	
૮.	ટ્રબલ શુટિંગ	૧૧૦-૧૧૫
●	પરિશિષ્ટ : — શોટકટ ક્રી — ફંક્શન ક્રી — ફાઈલ એક્સટેન્શન — સંક્ષિપ્ત સંજ્ઞાના પુરા નામ	૧૧૬-૧૨૦

★ ★ ★